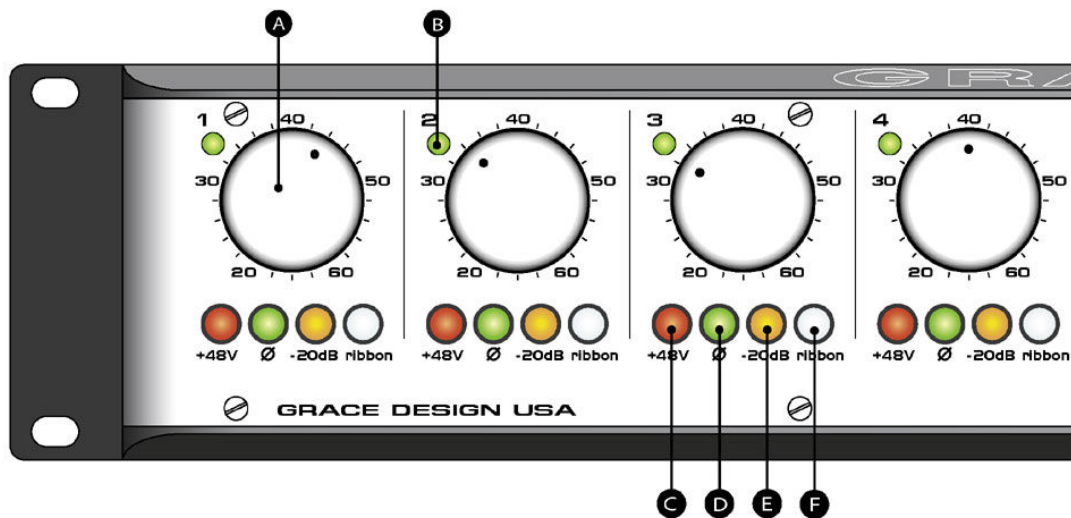
m801　Owners Manual

取り扱い説明書

（株）アンブレラカンパニー

www.umbrella-company.jp

Front Panel Controls

A, 24ポジション・ゴールドコンタクト・ゲインスイッチ

それぞれのゲインコントロールは音質を重視した24ポジションのゴールドコンタクトのステップゲインスイッチになっており18dBから64dBを2dBステップで微調整可能です。9時のポジションが28dB、12時ポジションが40dB、3時ポジションが52dBです。

B, バイカラーのLEDピークインジケーター

LEDピークインジケーターはアウトプットの信号をモニターしています。-14dBでグリーンに点灯、+16dBでレッド（点灯してもまだクリッピングの12dB手前です）に点灯します。ピークLEDのインジケーターは各チャンネルごとに微調整することも可能です（詳細は弊社テクニカルサービスまでお問い合わせください）。

C, 48Vファントム・パワースイッチ

XLRコネクターの2/3番に+48Vファントムパワーを供給します。オンになると赤く点灯します。

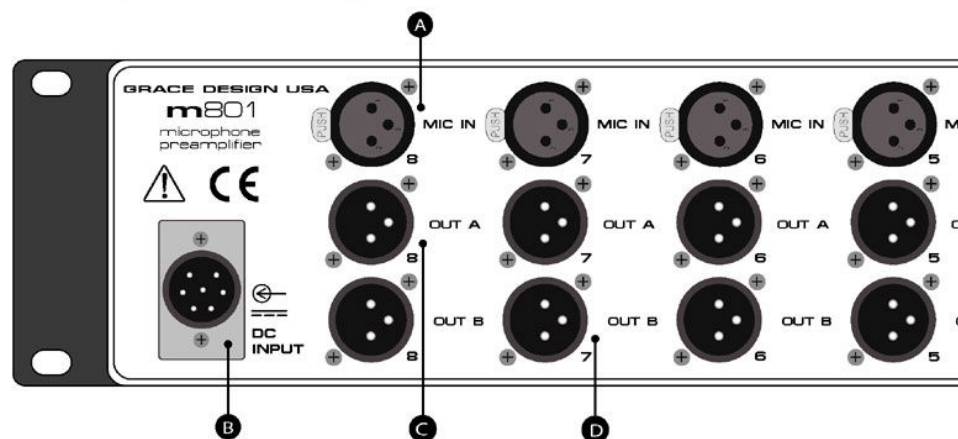
D, フェイズ・リバーススイッチ

プリアンプのインプットチャンネルにおいての位相反転を行います。このスイッチはシールドされたプリアンプサーキット上のゴールドコンタクトのリレーとコンタクトされており、音声シグナルを最高の状態に保ったままで位相反転を可能にしています。

E, -20dBパッドスイッチ

インプットシグナルに-20dBのPADを適応します。アクティブになるとアンバーに点灯します。このスイッチはシールドされたプリアンプサーキット上のゴールドコンタクトのリレーとコンタクトされており、音声シグナルを最高の状態に保ったままで-20dBのPADを可能にしています。

F, リボンマイクモードスイッチ

このスイッチをアクティブにするとプリアンプのゲインを+10dBすることができます。また同時に48Vファントムパワーを無効にしデリケートなリボンマイクを完璧に保護します。更に自動的にインプットのカプリングキャパシターをバイパスさせ、リボンマイクに対して最高の音質を与えます。

A, XLRマイクロホンインプット・コネクター

8個のXLRタイプの入力用コネクターです。2番ホットです。

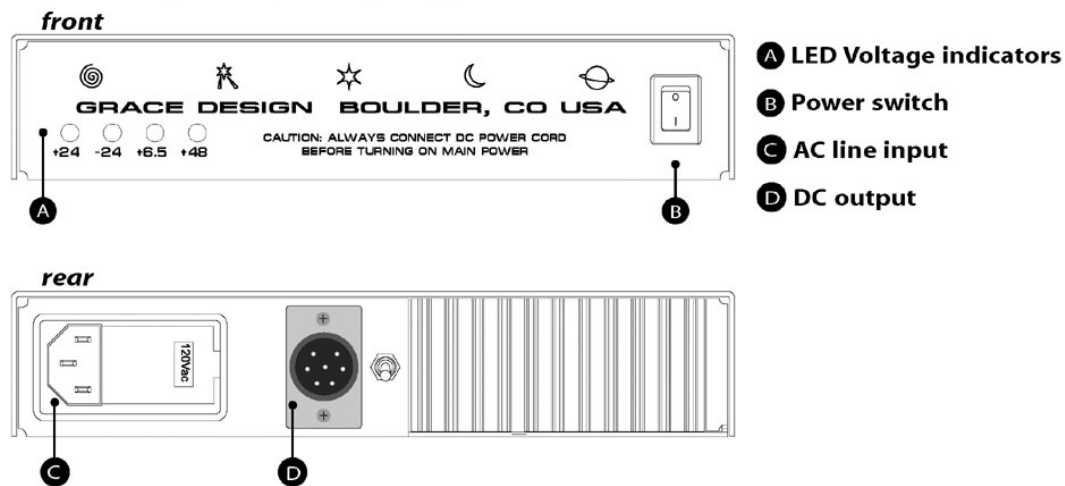
B, 7ピンXLR DCインプット

付属の専用外部パワーサプライからのDCパワーコードを接続します。

C, XLR出力コネクター

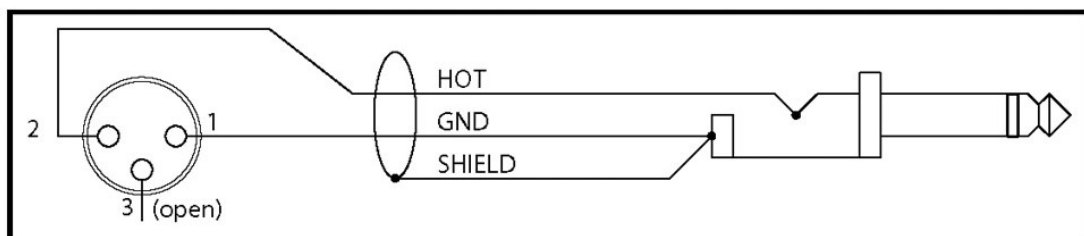
8個のXLRタイプの出力用コネクターです。2番ホットです。

D, パラレルXLR出力コネクター

更に追加で8個のXLRタイプの出力用コネクターが用意されています。もちろんOUTPUTAとB、合計16個のXLR出力は同時に使用することが可能です。パラ出ししたい場合に大変便利に利用が可能です。

専用の外部パワーサプライです。付属されている7ピンのXLRコネクター(2.8m標準)で本体と接続します。ACインプットボルテージは100/120/220/240Vで変更が可能ですが適切なFUSE設定と、製品の安全性のため必ず弊社テクニカルサービスまでご相談ください。

またリアパネルのトグルスイッチでグラウンドオプションを選択可能です。ISOまたはEARTHポジションでスイッチングが可能です。

またこのパワーサプライはハーフラックサイズとなっており通常のEIAユニバーサルタイプのラックにマウントする事も可能です。1Uで2台のPSUをラックマウントも可能です。ボトムスクリューで固定します(スクリューは付属いたしません)。#10-32 x 1/2" または #10-32 x 3/8"のマシンスクリューを入手し固定してください。また1/2"以上の長さのスクリューは絶対に使用しないでください。

AUDIO CONNECTION

もしアウトプット出力をアンバランス接続したい場合にはピン1をグラウンド、ピン2をホット、**ピン3は必ずオープン**にしてください。

RIBBON MIC MODE

新しいリボンマイクモードではゲインを+10dB増大させるのと同時に、48Vファントムを無効にします。このスイッチによりリボンマイクを使用する際、48Vファントムのオフと+10dBのエクストラゲインをスイッチ1つで行うことができます。リボンマイクスイッチが有効なときに48Vファントムスイッチを入れても何も起こりません。もし48Vファントムをオフにした直後にリボンマイクスイッチを押すと、m801は自動的にファンタムパワーが完全にディスチャージされるまで待ってから、リボンマイクモードへと切り替わります。

更にリボンマイクモードに切り替わるとm801は自動的にインプットのカプリングキャパシターをリレーバイパスさせます。この事によりm801のシグナルパスをシンプル化、リボンマイクに対して考えうる最高のパフォーマンスを達成します。またこのリボンマイクモードは低いアウトプットのダイナミックマイクロホンに対しても大変有効でしょう。

Maintenance

m801においてはピークLEDの調整、インプットオフセットの調整などを行うことが可能となっております。詳細は弊社テクニカルサービスまでお問い合わせください。

Specifications

PREAMPLIFIER SPECIFICATIONS	
FREQUENCY RESPONSE	
@ 40dB gain ± 3dB 50Ω source	4.5Hz-350KHz
@ 40dB gain ± 0.2dB 50Ω source	18Hz-65KHz
THD+N	
@ 20dB gain +20dBu out, 1kHz	<.0008%
@ 40dB gain +20dBu out, 1kHz	<.0009%
@ 60dB gain +20dBu out, 1kHz	<.0070%
INTERMODULATION DISTORTION	
@40dB gain +20dBu out	
SMPTE/DIN 1:1 (50Hz, 7kHz)	<.0020%
SMPTE/DIN 4:1 (50Hz, 7kHz)	<.0030%
NOISE - REFERRED TO INPUT	
@60dB gain 50Ω source	-130dB
@60dB gain 150Ω source	-127dB
@60dB gain 600Ω source	-123dB
PHASE DEVIATION	
100-20KHz @40dB gain	<3°
CROSSTALK	
Any Channel @40dB gain 1kHz	-140dB
Any Channel @40dB gain 10kHz	-130dB
CMRR	
@60dB gain, 3.5Vcm, 1KHz	>70dB
@60dB gain, 3.5Vcm, 10KHz	>70dB
PHANTOM POWER	
Voltage +48V	+0.9/ -0.0
6.8kΩresistor match tolerance	+/- 0.1%
MAXIMUM OUTPUT LEVEL	
1kHz, 100KΩ load	+28dBu
IMPEDANCE	
Input	4350Ω
Output	190Ω
DIMENSIONS	
Weight	15lbs (6.8kg)
Height	2U
Width	19″
Depth	10″
POWER SUPPLY SPECIFICATIONS	
POWER CONSUMPTION	
100-240VAC 50/60Hz	60 Watts max
DIMENSIONS	
Weight	6.25lbs (2.8kg)
Height	1.7″
Width	8.5″
Depth	8.5″